UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO EN
ESTUDIOS DE GÉNERO
MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE GÉNERO

Programa de la actividad académica:	*Historia de los feminismos y teorías feministas*

Clave	**Semestre**	**Créditos**	**Campo de conocimiento**	
	1	6		

Modalidad	**Curso () Taller () Lab () Sem (X)**	**Tipo**	**T (X) P ( ) T/P ( )**
Carácter	**Obligatorio (X) Optativo ()** **Obligatorio E () Optativo E ()**	**Horas**	

Duración del programa	Semestral	**Semana**	**Semestre**
		Teóricas 3	**Teóricas 48**
		Prácticas 0	**Prácticas 0**
		Total 3	**Total 48**

Seriación	
Ninguna (X)	
Obligatoria ()	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	
Indicativa ()	
Actividad académica antecedente	
Actividad académica subsecuente	

Objetivo general:

- Examinar las características de algunas de las posiciones teóricas tradicionales del feminismo y de género.

Objetivos específicos:

- Analizar las características de las siguientes posiciones teóricas: el feminismo liberal, el feminismo marxista y socialista, el feminismo radical, los feminismos de la diferencia y la diversidad, y las teóricas del género.
- Distiguir las diferentes propuestas y perspectivas de análisis dentro del feminismo.
- Comparar las discusiones y problemáticas de cada una de las posiciones teóricas estudiadas.
- Valorar cómo el pensamiento feminista se ha visto influenciado y a su vez ha incidido en

corrientes teóricas y de pensamiento producidas en otros ámbitos.

Índice temático			
Unidad	**Tema**	**Horas**	
		Teóricas	**Prácticas**
1	Corrientes tradicionales del feminismo	12	0
2	El feminismo radical	12	0
3	Los feminismos de la diferencia y la diversidad	12	0
4	Las teóricas del género	12	0
	Total	48	0
	Suma total de horas	48	

Contenido Temático	
Unidad	**Tema y subtemas**
1	**Corrientes tradicionales del feminismo** 1.1 Surgimiento y características del feminismo liberal, socialista, marxista y existencialista: Mary Wollstonecraft, John Stuart Mill, Flora Tristán y Simone de Beauvoir. 1.2 Conceptos fundamentales: la igualdad, la autonomía, la explotación, las mujeres como clase. 1.3 Críticas a las corrientes tradicionales: los límites del derecho, la subordinación del género a la clase, la dicotomía público/privado.
2	**El feminismo radical** 2.1 Surgimiento y características del feminismo radical 2.2 El feminismo radical libertario y el feminismo radical cultural 2.3 Conceptos fundamentales: cuerpo, sexualidad, dominación y subordinación 2.4 Critica al feminismo radical
3	**Los feminismos de la diferencia y la diversidad** 3.1 Surgimiento y características de los feminismos de la diferencia y la diversidad 3.2 Conceptos fundamentales de los feminismos de la diferencia y la diversidad 3.3 Feminismos de la diferencia sexual y el psicoanálisis 3.4 Critica a los feminismos de la diferencia y la diversidad
4	**Las teóricas del género** 4.1 Emergencia del concepto de género 4.2 Diferentes usos del concepto de género 4.3 Crítica sobre su pertinencia 4.4 Debates actuales en torno al concepto del género

Sugerencias didácticas		**Mecanismos de evaluación del aprendizaje**	
Exposición oral	(x)	Exámenes parciales	( )
Exposición audiovisual	(x)	Examen final escrito	( )
Ejercicios dentro de clase	(x)	Trabajos escritos y tareas	(X)
Ejercicios fuera del aula	(x)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	( )	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(x)	Asistencia	(X)
Trabajo de investigación	( )	Seminario	(X)
Práctica de taller o laboratorio	( )	Otras (especificar)	( )
Prácticas de campo	( )		( )
Otras (especificar)	( )		( )

Perfil profesiográfico

Grado	Maestría o doctorado en alguna de las cuatro áreas de conocimiento (físico matemáticas y de las ingenierías, ciencias biológicas, químicas y de la salud, ciencias sociales y humanidades y de las artes).
Experiencia docente	Cuando menos 3 años en labores docentes a nivel licenciatura, maestría o doctorado.
Otra característica	Haber publicado cuando menos una obra o artículo en estudios de género y/o feminismos, o en alguna de las líneas de investigación de los campos de conocimientos. Estar dedicada/o a actividades académicas o profesionales relacionadas con los campos de conocimiento que contempla el plan de estudios de la maestría. Tener experiencia en investigación en estudios de género y/o feministas

Bibliografía Básica:

Amorós, C. (2000). *Feminismo y filosofía*, Madrid: Síntesis.

Amorós, C. y De Miguel, A. (eds.) (2005). *Teoría feminista: de la Ilustración a la Globalización.* Madrid: Minerva Ediciones.

Anzaldúa, G. (2004). Los movimientos de rebeldía y las culturas que traicionan. En Hooks, B. (et. al.), *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras* (pp.71-80). Madrid: Traficantes de Sueños.

Butler, J. (2007), *El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona: Paidós.

De Beauvoir, S. (2016). El segundo sexo, México: Debolsillo.

Engels, F. (2006). *El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado*. Madrid: Fundación Federico Engels. Recuperado de https://www.fundacionfedericoengels.net/images/PDF/engels_origen_familia_interior_alta.pdf

Federici, S. (2010). *El Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*, Madrid: Traficantes de sueños.

Firestone, S. (1976). *Dialéctica de la sexualidad.* Barcelona: Kairós.

Friedan, B. (2009). *La mística de la feminidad*. Madrid: Cátedra.

Hartmann, H. (1996). Un matrimonio mal avenido: hacia una unión más progresiva entre marxismo y feminismo. *Papers de la Fundación, 88.* Recuperado de http://www.fcampalans.cat/uploads/publicacions/pdf/88.pdf

Hoksworth, M. (1999). Confundir el género. *Debate Feminista*, *10,20,* 3-48.

Irigaray, L. (1980). Speculum. Espéculo de la Otra mujer, Madrid: Saltés.

Kollontay, A. (1976). *Marxismo y revolución.* Madrid: Castellote.

Kristeva, J. (2006). Poderes de la perversión, México: Siglo XXI.

Meler, I. (Comp.) (2017). *Psicoanálisis y género: escritos sobre el amor, el trabajo, la sexualidad y la violencia*, Buenos Aires: Paidós.

Millet, K. (1995). *Política Sexual*. Madrid: Cátedra.

Mill, J. S. (2010). *La sujeción de las mujeres*. Madrid: Alianza.

Rubin, G. (1996). El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo. En Lamas, M. (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual.* (pp. 35-96). México: Porrúa-PUEG.

Scott, J. (2008). Género todavía una categoría útil para el análisis crítico. En Scott, J., *Género e Historia* (pp. 48-79). México: Fondo de Cultura Económica.

Serret, E. (2008). *¿Qué es y para qué es la perspectiva de género?.* México: Instituto de la Mujer Oaxaqueña.

Trsitán, F. (2004). *Feminismo y socialismo*, Madrid: Los libros de la Catarata.

Wittig, M. (2006). *El pensamiento heterosexual*, Madrid: Editorial Legales.

Wollstonecraft, M. (2019). *Vindicación de los derechos de la mujer*, Confederación Sindical Obrera.

Bibliografía complementaria:

Alexander, M. J. y Talpa, C. (2004). Genealogías, legados, movimientos. En Hooks, B. (et. al.), *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras* (pp. 137-183). Madrid: Traficantes de Sueños.

Benhabib, S. y Cornell, D. (eds.) (1990). *Teoría feminista y teoría crítica.* Valencia: Alfons el Magnánim.

Beneria, L. (1991). La globalización de la economía y el trabajo de las mujeres. *Economía y Sociología del Trabajo, 13-14*, 23-35.
Beneria, L. (2008). El trabajo inconcluso sobre el trabajo no remunerado. *Revista internacional del trabajo*, 118,3, 321-346.
Castells, C. (comp.) (1996). *Perspectivas feministas en teoría política*. Barcelona: Paidós.
Delphy, C. (1980). A Materialist Feminism is Possible. *Feminist Review*, *4,* 79-105.
Eisenstein, Z. (2002). *The Radical Future of Liberal Feminism.* Indianapolis: Indiana University Press.
Greer, G. (1985). *Sexo y destino*. Barcelona: Plaza & Janés.
Jaggar, A. M. y Rothenber, P. S. (1978). *Feminist Frameworks. Alternative Theoretical Accounts of the Relations between Women and Men*. USA: McGraw-Hill.
Jaggar, A. M. (1988). *Feminist Politics and Human Nature*. USA: Rowman & Littlefield Publishers Inc.
Kollontay, A. (1977). *La mujer nueva y la moral sexual.* Madrid: Ayudo.
MacKinnon, C. (1995). *Feminismo, marxismo, método y Estado. Hacia una teoría del derecho feminista*. Madrid: Ediciones Cátedra.
Moi, T. (1988). *Teoría literaria feminista*. Madrid: Cátedra.
Moraga, C. y Anzaldúa, G. (eds.) (1981). *This Bridge Called my Back*. Watertown, Mass: Persephone Press.
Rolnik, S. (2019). "El inconsciente colonial-capitalístico". En *Esferas de la insurrección. Apuntes para descolonizar el inconsciente*, Buenos Aires: Tinta Limón.
Rowbotham, S. (1972). *Women, Resistence and Revolution*. New York: Vintage Books.
Tong, R. (2009). *Feminist Thought. A More Comprehensive Introduction.* North Carolina: University of North Carolina.