



## LA UNIDAD DE IGUALDAD DE GÉNERO DE LA UAEM Y EL PROGRAMA DE POSGRADO EN ESTUDIOS DE GÉNERO DE LA UNAM

CONVOCAN AL

### CICLO DE CONFERENCIAS FEMINISMOS, GÉNERO Y ARTE

#### PRESENTACIÓN

El *Ciclo de Conferencias: Feminismos, Género y Arte* es una oportunidad para reflexionar las diversas posibilidades teóricas y actividades artísticas destinadas a transformar las relaciones asimétricas e históricas que, a lo largo del tiempo, han propiciado el borrado de la memoria colectiva de las mujeres y sus significativos legados. Los movimientos feministas se han manifestado y visibilizado en los contextos universitarios, por el interés de erradicar todo tipo de violencia de género. Las Universidades tienen un papel fundamental para dar respuesta a las demandas sociales y de esta manera contribuir a una política institucional con acciones que favorezcan la igualdad de género.

#### Coordinadoras:

Dra. Leticia Flores Farfán (UNAM)

Dra. Gabriela Mendizábal Bermúdez (UAEM)



## OBJETIVO

Instalar un diálogo crítico sobre procesos que se abordan desde el género, el arte y los múltiples feminismos, así como la forma en que esta tríada ha abonado sustancialmente a la transformación política de las mujeres en la agenda pública universitaria

## PERFIL DE INGRESO

Este ciclo de conferencias gratuito está abierto a las personas interesadas que formen parte de la comunidad universitaria (UAEM-UNAM) previo registro a través del formulario correspondiente.

## ESTRUCTURA MODULAR

Las conferencias están programadas los miércoles cada 15 días, inicia el 17 de abril del 2024 y se desarrollará de manera virtual en tres módulos: 1) Feminismos, 2) Género y 3) Arte. Cada una con cuatro conferencias. Se entrega constancia con **validez oficial de ambas universidades** con una participación del 80% en las sesiones que concluye en el mes de noviembre del 2024.

### Feminismos

Sesiones	Nombre de la ponencia	Ponente	Fecha
1era	<b>Teorías feministas y teorías de género</b>	Patricia Castañeda (CEIICH)	<b>17 abril</b> 13 hrs
2da	<b>Genealogías feministas</b>	Xochiquetzal Salazar	<b>8 mayo</b> 13 hrs

3era	<b>Feminismos animales: El cuidado interespecie como arma antipatriarcal</b>	Carla Torres	Campos	<b>22 mayo</b> 13 hrs
4ta	<b>Repensar lo común desde los feminismos</b>	Mayte (FFyL)	Muñoz	<b>05 junio</b> 13 hrs

### Género

Sesiones	Nombre de la ponencia	Ponente		Fecha
1era	<b>¿De qué hablamos cuando hablamos de género?</b>	Amneris (CIEG)	Chaparro	<b>28 agosto</b> 13 hrs
2da	<b>Género y estados mórbidos, desgaste corporal en la vida contemporánea</b>	Dresda Méndez de la Brena (Universidad de Granada)		<b>04 septiembre</b> 13 hrs
3era	<b>Género en universidades</b>	Patricia Zamora (CEAV)	Bedolla	<b>18 septiembre</b> 13 hrs
4ta	<b>Vestirse de hombre, vestirse de mujer</b>	Hortencia (CIEG)	Moreno	<b>02 octubre</b> 13 hrs

### Arte

Sesiones	Nombre de la ponencia	Ponente		Fecha
1era	<b>El arte en la cuerpa</b>	Larisa Escobedo (UAEM)		<b>16 octubre</b> 13 hrs
2da	<b>Movidas situadas en los "Gloria Evangelina Anzaldúa Papers"</b>	Nina Höchtl (CIEG)		<b>30 octubre</b> 13 hrs



3era	<b>Lumpenperformance: herramientas estético- políticas para indagar el género en la periferia urbana</b>	José Gutiérrez (CRIM)	Ricardo	<b>13 noviembre</b> 13 hrs
4ta	Escrituras feministas sobre el arte. Alaíde Foppa y Tununa Mercado	Gemma (FFyL)	Arguello	<b>22 noviembre</b> 13 hrs

## PROCESO DE INSCRIPCIÓN

El proceso de inscripción es por medio del siguiente formulario

<https://forms.gle/gDN8wkJ9r6YKJpUf6>

Se entregará constancia curricular con el 80% de participación en el ciclo de conferencias. Durante cada sesión se abrirá el registro de asistencia.

## INFORMES

UNIDAD DE IGUALDAD DE GÉNERO DE LA UAEM

[www.unig.uaem.mx](http://www.unig.uaem.mx)

[unidaddegenero@uaem.mx](mailto:unidaddegenero@uaem.mx)

PROGRAMA DE POSGRADO EN ESTUDIOS DE GÉNERO

<https://genero.posgrado.unam.mx/>

[info-genero@posgrado.unam.mx](mailto:info-genero@posgrado.unam.mx)